

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Комитет по образованию администрации Белоярского района

СОШ п. Сорум

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Кузнецова Е.В.

Горелкина О.И.

Степанова М.А.

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

«31» августа 2023 г.

Приказ от «31» августа 2023 г. № 541

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

«Трудные случаи русской орфографии и пунктуации»

для обучающихся 10-11 классов

п. Сорум, 2023 г.

1. Пояснительная записка

Программа подготовки к Единому государственному экзамену по русскому языку обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы среднего общего образования, рассчитана на обучающихся, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы средней школы. Основное внимание уделяется формированию умений комплексной **работы с текстом.**

Цель элективного курса – совершенствование приобретённых учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе

2. Общая характеристика курса

Учебно-тематическое планирование состоит из двух частей: выполнение тестовых заданий на основе печатного текста, написание сочинения-рассуждения по проблеме прочитанного текста.

Важная составляющая программы – подготовка к выполнению 27 заданий.

Программа содержит практикум по анализу некоторых **языковых явлений**, опознаванию определенных синтаксических конструкций (однородных членов предложения, обособленных определений и обстоятельств, других осложняющих элементов), структуры сложных предложений, без чего невозможно восприятие текста.

Параллельно с этим на каждом занятии проводится работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков обучающихся. Выполняя специальные упражнения, выпускники учатся находить в тексте конкретные примеры, иллюстрирующие определенные орфографические и пунктуационные правила, что требуется при выполнении заданий ЕГЭ.

Написание сочинения-рассуждения по проблеме выполняется на основе печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования навыков проблемного анализа текста, а так же следующих умений: правильно сформулировать и прокомментировать проблему, согласившись или не согласившись с мнением автора, выражать свою точку зрения на освещаемую тему, приводя как аргументы из жизни, так и из художественной литературы. Знакомит с композицией сочинения, приемами написания вступления и заключения, основными законами формальной логики. Формирует практическую грамотность – навыки оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими, и лексическими нормами современного русского литературного языка. Осуществляет знакомство с критериями проверки и оценки выполнения задания части С. Ученическое сочинение должно обладать всеми основными признаками текста: смысловой цельностью, структурной связностью, членимостью.

Все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими практической грамотности.

Методы и приемы по подготовке к ЕГЭ

Анализ экзаменационных работ показывает, что большая часть выпускников испытывает затруднения при выполнении **всех видов заданий** ЕГЭ, что объясняется преимущественно информационным принципом преподавания над практико-ориентированным подходом к обучению русскому языку в средней школе. Необходимо пересмотреть формы контроля знаний и умений учащихся. Традиционный диктант теряет свою значимость. Оптимальной формой контроля может стать тест, комплексная работа с текстом, творческое сочинение по проблеме текста.

Целесообразно знакомить каждого ученика с критериями оценивания сочинения, что позволяет избежать ошибок в построении текста, выделении микротема, помогает объективно оценивать собственную работу. В процессе подготовки можно предложить обучающимся

проанализировать варианты экзаменационных работ, выполненных школьниками в предыдущем учебном году, причем допущенные ошибки вынести на поля, но в тексте не пометить. В ходе такой работы возникает понимание того, как правильно писать, на что нужно обратить внимание. Данный аналитический подход будет полезен как ученику, так и учителю. Обучение приемам анализа содержания и проблематики прочитанного текста – важнейшая составляющая работы каждого учителя. Систематическая деятельность в этом направлении позволит отработать навыки нахождения проблем в тексте.

Формированию комплекса умений на основе работы с текстом способствует использование метода межпредметной интеграции. На уроках литературы предлагаются такие формы деятельности, как вычленение проблем из художественной литературы и составление банка аргументов. Результаты показывают, что обучающиеся, систематически выполняющие данные виды работ, успешнее овладевают речевыми навыками. Названные аспекты были учтены при планировании элективного курса по подготовке к ЕГЭ.

3. Место курса в учебном плане

Данный элективный курс рассчитан на два года обучения и призван помочь обучающимся успешно подготовиться к ЕГЭ по русскому языку: повторить материал, изученный ранее, углубить имеющиеся знания, отработать навыки построения связной речи. Курс состоит из двух частей, каждая из которых соответствует той или иной части экзаменационной работы.

В учебном плане на изучение курса выделено 34 часа (1 час в неделю) в 10 классе и 34 часа (1 час в неделю) в 11 классе.

4. Содержание курса

10 класс.

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения

Основные средства связи между предложениями в тексте. Критерии оценки сочинения. Проблема текста. Типы проблем. Способы выявления проблем. Способы формулирования проблемы. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора. Типовые конструкции для выражения своей позиции. Требования к структуре и оформлению вступления и заключения. Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки.

Подготовка к выполнению тестовых заданий.

Ударение. Орфоэпические нормы.

Лексика, фразеология. Слова. Лексическое значение. Паронимы. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Устаревшая лексика. Неологизмы.

Займствования. Диалектизмы. Просторечия. Термины. Фразеологизмы. Словари.

Морфемика. Морфема. Значимая часть слова. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Словообразование. Словообразование. Словообразовательные модели. Способы словообразования. Словообразовательные цепочки.

Орфография.

-Правописание гласных в корнях.

-Правописание согласных в корнях.

-Правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.

-Правописание окончаний.

-Правописание суффиксов.

-Правописание Н и НН

-Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

-НЕ и НИ с различными частями речи.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в

разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной

Текст

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

11 класс.

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение.

Тематическое планирование

№ п/п	Тематика курса	кол-во часов	теоретич. часть	практич. часть
	10 класс			
1	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	9 ч.		
	Понятие о сочинении-рассуждении. Композиция сочинения-рассуждения. Практическая работа «Выявление проблем в тексте»			
	Комментарий к проблеме. Два типа комментария. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Практическая работа «Составление двух типов комментария к проблеме»			
	Позиция автора. Как выявить позицию автора. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Практическая работа «Нахождение в тексте позиции автора. Формулирование авторской позиции».			
	Согласие/несогласие с позицией автора. Практическая работа «Выражение собственной позиции»			
	Практикум. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации.			
	Практические работы «Типичные ошибки учащихся в аргументации». «Аргументация собственного мнения по проблеме».			
	Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практическая работа «Написание вступления и заключения к сочинению»			
	Речевое оформление сочинения. Типы ошибок. Практическая работа «Нахождение и редактирование всех типов ошибок»			
	Написание сочинения-рассуждения по проблеме текста.			
2	Подготовка к выполнению тестовых заданий	20 ч.		
	Орфоэпические нормы.			
	Лексические нормы. Паронимы.			
	Морфологические нормы (нормы образования форм слов).			
	Синтаксические нормы (построение предложений с деепричастным оборотом).			
	Синтаксические нормы (нормы согласования, управления). Построение предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений.			
	Синтаксические нормы (замена придаточного предложения причастным оборотом).			
	Речь. Текст. Смысловая цельность текста, его композиция (построение). Тема, основная мысль текста			
	Речь. Текст. Средства связи предложений в тексте.			

	Синтаксис. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения			
	Предложение. Виды предложений по количеству грамматических основ. Виды сложных предложений по средствам связи частей.			
	Морфология. Части речи, их признаки (нахождение в тексте предложения, в котором имеется та или иная часть речи).			
	Лексика. Лексическое значение слова.			
	Орфография. Правописание -Н- и -НН- в суффиксах разных частей речи.			
	Правописание корней. Отличие корней с чередующимися и безударными непроверяемыми гласными от корней слов с безударной гласной, проверяемой ударением.			
	Правописание приставок. Неизменяемые приставки, приставки на З-(С-), приставки ПРЕ- и ПРИ-, гласные на стыке корня и приставки, правописание Ъ И Ь.			
	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.			
	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-).			
	Правописание частиц НЕ и НИ.			
	Слитное дефисное, раздельное написание слов.			
3	Пунктуация.	7ч.		
	Пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами			
	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Использование запятой при обособленных определениях, приложениях, обстоятельствах, дополнениях, уточняющих членах.			
	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.			
	Знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами).			
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.			
	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.			
	Комплексное тестирование в формате ЕГЭ по КИМаМ 2024 года			

Тематическое планирование

№ п/п	Тематика курса	кол-во часов	теоретич. часть	практич. часть
	11 класс			
1	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство демоверсией 2024 года.	1		
2	Орфоэпические нормы	1		
	Орфоэпические нормы (постановка ударения).			
3	Лексические нормы	5		
	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости).			
	Лексические выразительные средства. Тропы.			
	Лексические нормы ЕГЭ			
	Синтаксические средства выразительности.			
	Лексические средства, синтаксические средства выразительности.			
4	Морфологические нормы	2		
	Правописание НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.			
	Морфологические нормы (образование форм слова)			
5	Синтаксические и грамматические нормы	9		
	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.			
	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.			
	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями).			
	Знаки препинания в предложении со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.			
	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении			
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.			

	Пунктуационный анализ.			
	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры			
	Тренировочное выполнение заданий 1-26 ЕГЭ			
	Текст	2		
	Текст. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте.			
	Функционально-смысловые типы речи.			
5	Подготовка к написанию сочинения	14		
	Композиция сочинения. Критерии оценивания задания 27			
	Виды вступлений к сочинению			
	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.			
	Комментарий к сформулированной проблеме			
	Позиция автора			
	Аргументация собственного мнения по проблеме			
	Способы аргументации собственного мнения.			
	Типы аргументов			
	Создание банка данных аргументов			
	Виды заключений к сочинению			
	Написание сочинения-рассуждения			
	Речевое оформление сочинения.			
	Выполнение контрольного тестирования.			
	Выполнение задания 27			

5. Календарно-тематическое планирование

10 класс

№	Дата	Тема занятия	Элементы содержания
I четверть – 9ч.			
Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 8 ч.			
1	1.09	Понятие о сочинении-рассуждении. Композиция сочинения-рассуждения. Практическая работа «Выявление проблем в тексте»	Основные средства связи между предложениями в тексте. Критерии оценки сочинения. Проблема текста. Типы проблем. Способы выявления проблем. Способы формулирования проблемы. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. Что проверяет эксперт.
2	8.09	Комментарий к проблеме. Два типа комментария. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Практическая работа «Составление двух типов комментария к проблеме»	Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Что проверяет эксперт.
3	15.09	Позиция автора. Как выявить позицию автора. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Практическая работа «Нахождение в тексте позиции автора. Формулирование авторской позиции».	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора. Что проверяет эксперт.
4	22.09	Согласие/несогласие с позицией автора. Практическая работа «Выражение собственной позиции»	Типовые конструкции для выражения своей позиции.
5	29.09	Практикум. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации. Практические работы «Типичные ошибки учащихся в аргументации». «Аргументация собственного мнения по проблеме».	Банк аргументов. Что проверяет эксперт.
6	6.10	Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практическая работа «Написание вступления и заключения к сочинению»	Требования к структуре и оформлению вступления и заключения. Что проверяет эксперт.
7	13.10	Речевое оформление сочинения. Типы ошибок. Практическая работа «Нахождение и редактирование всех типов ошибок»	Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Что проверяет эксперт.
8	20.10	Написание сочинения-рассуждения по проблеме текста.	

Подготовка к выполнению тестовых заданий – 20 ч.			
9	27.10	Орфоэпические нормы.	Орфоэпия. Нормы произношения.
I четверть – 8ч.			
10	10.11	Лексические нормы. Паронимы.	Правильное употребление паронимов в речи.
11	17.11	Морфологические нормы (нормы образования форм слов).	Способы образования слов в русском языке.
12	24.11	Синтаксические нормы (построение предложений с деепричастным оборотом).	Построение и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.
13	1.12	Синтаксические нормы (нормы согласования, управления). Построение предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений.	Согласование. Управление. Основные способы построения СПП.
14	8.12	Синтаксические нормы (замена придаточного предложения причастным оборотом).	Синтаксическая синонимия предложений с причастным оборотом и СПП.
15	15.12	Речь. Текст. Смысловая цельность текста, его композиция (построение). Тема, основная мысль текста.	Строение текста. Виды текста. Композиция.
16	22.12	Речь. Текст. Средства связи предложений в тексте.	Основные средства связи предложений в текста.
17	29.12	Синтаксис. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.	Способы выражения подлежащего и сказуемого.
3четверть – 11ч.			
18	12.01	Предложение. Виды предложений по количеству грамматических основ. Виды сложных предложений по средствам связи частей.	Виды сложных предложений.
19	19.01	Морфология. Части речи, их признаки (нахождение в тексте предложения, в котором имеется та или иная часть речи).	Отличительные особенности слов разных частей речи.
20	26.01	Лексика. Лексическое значение слова.	Значение слов в русском языке. Нормы употребления.
21	2.02	Орфография. Правописание -Н- и -НН- в суффиксах разных частей речи.	Условия употребления –Н-, -НН- в разных частях речи.
22	9.02	Правописание корней. Отличие корней с чередующимися и безударными непроверяемыми гласными от корней слов с безударной гласной, проверяемой ударением.	Чередование в корнях. Условия написания орфограмм.

23	16.02	Правописание приставок. Неизменяемые приставки, приставки на З-(С-), приставки ПРЕ- и ПРИ-, гласные на стыке корня и приставки, правописание Ъ И Ь.	Условия написания орфограмм в приставках.
24	16.02	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	Зависимость написания личных окончаний глаголов от спряжения. Внеур. деят.
25	1.03	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-).	Правописание О и Е после шипящих в суффиксах
26	15.03	Правописание частиц НЕ и НИ.	Условия выбора написания частиц не и ни
27	15.03	Слитное дефисное, раздельное написание слов.	Условия выбора слитного раздельного и дефисного написания слов разных частей речи. Внеур. деят.
Пунктуация – 7ч.			
28	22.03	Пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами.	Случаи неупотребления запятой в ССП. Виды предложений с однородными членами.
3 четверть –6ч.			
29	5.04	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Употребление запятой при обособленных определения, приложениях, обстоятельствах, дополнениях, уточняющих членах.	Условия постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами предложения.
30	12.04	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	Вводные слова, словосочетания и вставные конструкции.
31	19.04	Знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами).	Виды предложений с однородными членами. Пунктуация.
32	26.04	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Тире, запятая, двоеточие, точка с запятой в БСП.
33	3.05	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Виды СПП, виды подчинения пунктуация в СПП.
34	10.05	Комплексное тестирование в формате ЕГЭ по КИМаМ 2024 года	

11 класс

№	Дата	Тема занятия	Элементы содержания	Основные требования к знаниям, умениям, навыкам
1 четверть – 8 часов				
1	6.09	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство демоверсией 2024 года.	Структура и содержание ЕГЭ по русскому языку, спецификация, бланки ответов, правила их заполнения.	Знать структуру и содержание ЕГЭ по русскому языку, спецификацию, правила заполнения бланков ответов. Уметь ориентироваться в тестовом задании, заполнять бланки ответов.
2	13.09	Орфоэпические нормы (постановка ударения). Задание 4	Основные тенденции постановки ударения в различных частях речи (в прилагательных, глаголах, причастиях, формах И.п., Р.п. мн. числа имен существительных).	Знать основные тенденции постановки ударения в различных частях речи (в прилагательных, глаголах, причастиях, формах И.п., Р.п. мн. числа имен существительных). Уметь ставить ударение в наиболее часто встречающихся словах, работать с орфоэпическим словарем.
3	20.09	Лексические нормы (употребление Слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Задание 5	Лексикология, лексика, характеристика русской лексики, лексическое значение слова, слова – синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Стилистически окрашенная лексика. Лексика ограниченной сферы употребления.	Знать определения понятий.
4	27.09	Лексические выразительные средства. Тропы. Задание 26	Лексические средства выразительности: аллегория, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет, фразеологизм.	Знать лексические средства выразительности: аллегория, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет, фразеологизм. Уметь находить тропы в тексте.
5	4.10	Практикум. Лексические нормы ЕГЭ	Типы лексических	Знать типы лексических ошибок,

			ошибок: употребление слова в несвойственном ему значении, неразличение синонимичных слов, неоправданное повторение слова, плеоназм, тавтология и др.	уметь находить их в предложении.
6	11.10	Синтаксические средства выразительности. Задание 26	Синтаксические средства выразительности: анафора, инверсия, синтаксический параллелизм, антитеза	Знать синтаксические средства выразительности. Уметь находить синтаксические средства в тексте. Выполнение задания ЕГЭ 24, анализ текста
7	18.10	Лексические средства, синтаксические средства выразительности. Задание 26	Лексические средства, синтаксические средства выразительности	Знать лексические и синтаксические средства выразительности. Уметь находить синтаксические и лексические средства в тексте
8	25.10	Правописание НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Задания 13, 14	Морфология как раздел науки о русском языке. Классификация частей речи, их морфологические признаки.	Знать определение частей речи, их морфологические признаки. Уметь определять принадлежность слова к части речи.
2 четверть – 8 часов				
9	8.11	Морфологические нормы (образование форм слова) Задание 7	Трудные случаи образования форм слова: И.п, Р.п. мн. числа имен существительных, формы количественных числительных, степеней сравнения имен прилагательных, повелительного наклонения глаголов.	Знать трудные случаи образования форм слова: И.п, Р.п. мн. числа имен существительных, формы количественных числительных, степеней сравнения имен прилагательных, повелительного наклонения глаголов. Уметь определять ошибочное образование формы слова.
10	15.11	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления. Задание 8	Распространенные грамматические ошибки,	Знать распространенные грамматические ошибки, связанные с нарушением

			связанные с нарушением синтаксических норм.	синтаксических норм. Уметь находить предложения с нарушением синтаксических норм.
11	22.11	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами. Задание 16	Синтаксис как раздел науки о русском языке. Предложение. Виды предложений по цели высказывания, по интонации, по количеству ГО, по характеру основы, по наличию второстепенных членов, структурно необходимых элементов, по степени осложнения. Типы сложных предложений.	Знать виды предложений по цели высказывания, по интонации, по количеству ГО, по характеру основы, по наличию второстепенных членов, структурно необходимых элементов, по степени осложнения, типы сложных предложений. Уметь характеризовать предложение, находить предложения указанной характеристики в тексте, производить синонимическую замену СПП с придаточным определительным на простое предложение с причастным оборотом.
12	29.11	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями). Задание 17	Правила постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.	Знать правила постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами. Уметь определять условия постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.
13	6.12	Знаки препинания в предложении со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Задание 18	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, прямой речью	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, прямой речью. Уметь определять условия постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, прямой речью
14	13.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Задание 19	Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.	Знать, что такое сложноподчиненное предложение, правила постановки знаков препинания в нем. Уметь определять условия постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.

15	20.12	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Задание 20	Правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи. Уметь определять условия постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.
16	27.12	Пунктуационный анализ. Задание 21	Правила постановки знаков препинания в предложении	Знать правила постановки знаков препинания в предложении. Уметь определять условия постановки знаков препинания в предложении.
3 четверть -11 часов				
17	10.01	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. Задание 26	Синтаксические выразительные средства: парцелляция, параллелизм, инверсия, бессоюзие. Стилистические фигуры: анафора, эпифора, градация, антитеза, оксюморон, риторический вопрос, обращение.	Знать синтаксические выразительные средства, стилистические фигуры. Уметь находить синтаксические выразительные средства, стилистические фигуры в тексте.
18	17.01	Тренировочное выполнение заданий 1-26 ЕГЭ	Выполнений тестовых заданий	Уметь выполнять задания, применять знания при тестировании.
19	24.01	Текст. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. ЕГЭ 2, 21-22, 24, 25	Текст. Смысловый анализ текста. Текст. Основные способы и средства связи предложений в тексте: лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы.	Знать, что такое текст, основные способы и средства связи предложений в тексте: лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы. Уметь выделять основную информацию в тексте, определять средства связи предложений в тексте.
20	31.01	Функционально-смысловые типы речи. Задание 23	Текст. Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный. Типы речи: повествование, описание,	Знать стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный; типы речи: повествование, описание, рассуждение. Уметь определять принадлежность текста к стилю и типу речи.

			рассуждение.	
21	7.02	Задание 27. Композиция сочинения. Критерии оценивания задания 27	Композиция сочинения (проблема, комментарий к проблеме, позиция автора, собственное мнение, аргумент 1, аргумент 2, вывод).	Уметь строить сочинение-рассуждение по стандартной трёхчастной схеме: вступление – основная часть – заключение.
22	14.02	Виды вступлений к сочинению	Виды и формы вступления. (Проблемный вопрос; общие сведения о проблеме, ссылка на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме; создание определённого эмоционального настроения, описание чувств, мыслей, впечатлений, которые возникли после чтения текста; цитата из исходного текста; обращение к фактам биографии автора, его взглядам, убеждениям)	Знать виды вступлений к сочинению и уметь использовать эти знания при написании сочинения- рассуждения
23	21.02	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типы проблем (философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические).	Знать, как писать сочинение, раскрывая его проблему. Уметь формулировать проблему текста
24	28.02	Комментарий к сформулированной проблеме	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. (Текстовый	Знать об основных требованиях к сочинениям. Уметь комментировать сформулированную проблему

			комментарий, концептуальный комментарий).	
25	6.03	Позиция автора	Позиция автора. Способы выражения автора	Уметь увидеть в тексте сформулированную автором позицию
26	13.03	Аргументация собственного мнения по проблеме	Аргументация собственного мнения по проблеме	Аргументация собственной позиции. Как выражать и аргументировать свою собственную позицию и своё мнение в сочинении. Знать, как писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении.
27	20.03	Способы аргументации собственного мнения.	Аргументы: рациональные, иллюстративные, ссылки на авторитет. Типичные ошибки.	Знать типы аргументов. Уметь аргументировать собственное мнение.
4 четверть – 7 часов				
28	3.04	Типы аргументов	Типы аргументов (рациональные, иллюстративные, ссылки на авторитет).	Знать, как писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении. Уметь правильно подбирать аргументы к проблеме
29	10.04	Создание банка данных аргументов	Типы аргументов	Знать, как писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении. Уметь правильно подбирать аргументы к проблеме
30	17.04	Виды заключений к сочинению	Виды заключений к сочинению	Знать и уметь составлять заключение к сочинению в разных вариантах
31	24.04	Написание сочинения-рассуждения	Сочинение-рассуждение. Композиция сочинения-рассуждения	Знать структуру сочинения-рассуждения. Уметь применять знания при выполнении заданий
32	8.05	Речевое оформление сочинения.	Речевое оформление сочинения. Типы ошибок (грамматические,	Знать типы ошибок, уметь их исправлять.

			речевые, логические, фактические).	
33	15.05	Выполнение контрольного тестирования.	Выполнений тестовых заданий	Уметь выполнять задания, применять знания при тестировании.
34	22.05	Выполнение задания 27	Написание сочинения-рассуждения.	Уметь составлять текст сочинения, исходя из требований

6. Требования к уровню подготовки выпускников средней школы по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
- признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка.

Учащиеся должны уметь:

- создавать высказывания в устной и письменной форме;
- оценивать предложенное высказывание;
- анализировать особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи;
- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- владеть приемами редактирования текста;
- передавать содержание текста в виде тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов, эссе, уместно использовать цитирование;
- анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- готовить рецензию на статью, книгу, фильм, произведение живописи, музыкальное произведение.